

Cuentos ilustrados para fomentar la igualdad de género

LA CARRERA DE CALICANTO



LA CARRERA DE CALICANTO.

1ª edición. Marzo 2026

© De las ilustraciones: Fermín Solís Campos 2026

© Del texto: Consejo Comarcal de las Mujeres de la Siberia

CUENTOS ILUSTRADOS PARA FOMENTAR LA IGUALDAD DE GÉNERO

Capítulo 1 - Grandes mujeres de la historia

Capítulo 2 - El cortometraje

Capítulo 3 - Las primeras olimpiadas

Capítulo 4 - La profesión de mamá y el trabajo en el hogar

Capítulo 5 - El picnic

Capítulo 6 - Mi primer móvil

Capítulo 7 - La carrera de Calicanto

Capítulo 8 - El diario de Nico

Capítulo 9 - Mi cuerpo está cambiando

Impreso en España - Printed in Spain

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.



TOWANDA REBELS. TERESA LOZANO, Y ZUA MÉNDEZ.

Desde 2017, este colectivo trabaja para fomentar valores de igualdad, respeto y buen trato a través de redes sociales y proyectos educativos. Sus campañas y contenidos buscan generar reflexión de una manera cercana, adaptada a los tiempos actuales.

A lo largo de estos años, han compartido su experiencia en diferentes espacios como centros educativos, instituciones y encuentros culturales, desarrollando también talleres dirigidos a niñas, niños y adolescentes, con especial atención a la educación emocional y las relaciones sanas.

En el ámbito cultural, han creado proyectos escénicos y audiovisuales que invitan a pensar y dialogar, como la obra Sex Toy: La rebelión de las muñecas (2020) y el documental Aún es tiempo de feminismo (2023), siempre con el objetivo de construir una sociedad más justa e igualitaria.

PRÓLOGO

Dicen que para disfrutar del verano solo hace falta sol, agua y ganas de jugar. Pero a veces no es tan fácil. A veces, sin saber muy bien por qué, empezamos a pensar que nuestro cuerpo debería ser distinto. Un poco más alto, más delgado, más fuerte... más “perfecto”.

Son ideas que no nacen solas. Llegan de anuncios, de pantallas, de comentarios y opiniones que escuchamos sin querer. De un mundo de mayores que, muchas veces sin darse cuenta, nos enseña a mirarnos con lupa.

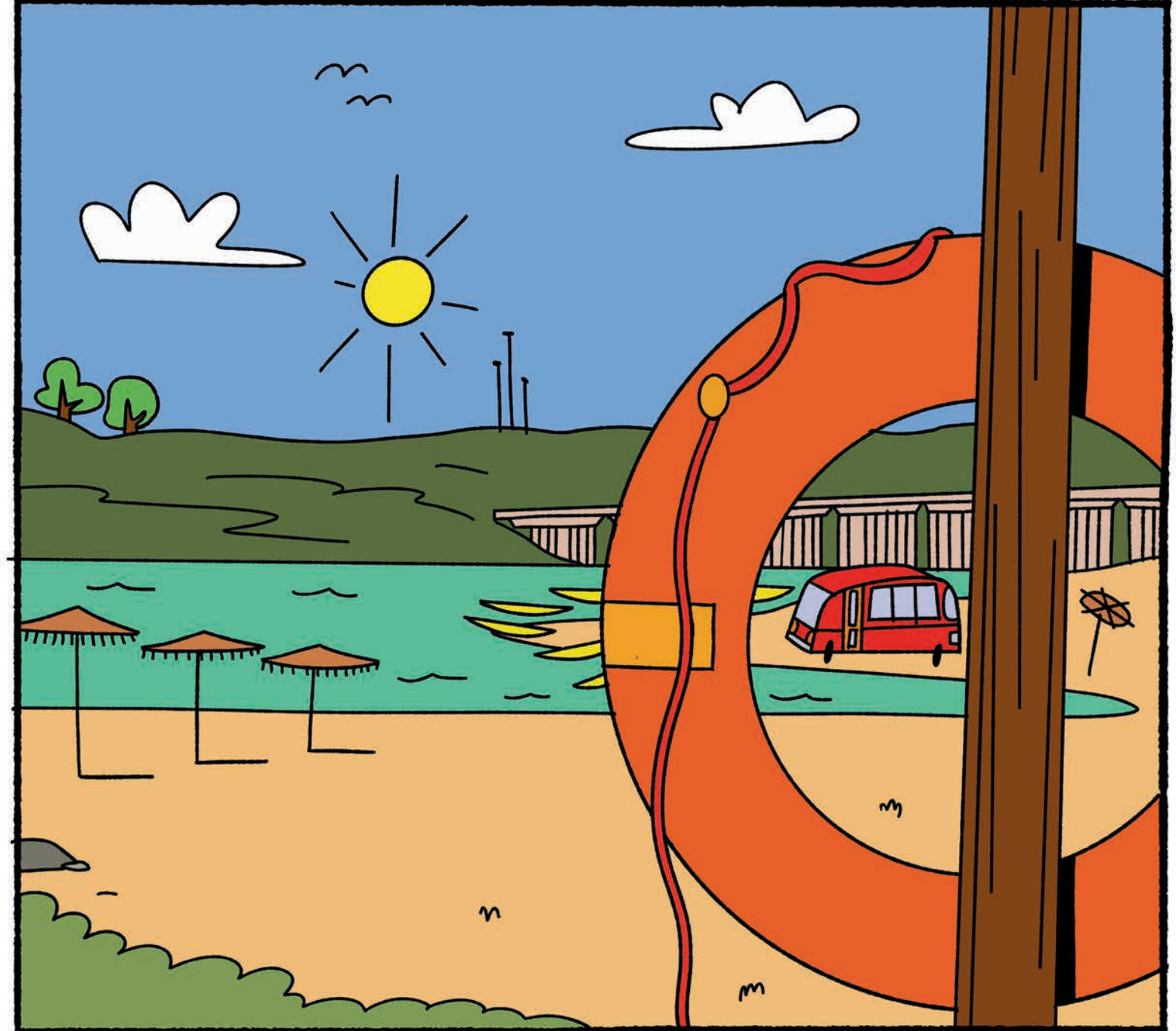
Y así, poco a poco, algunas niñas aprenden a esconderse, a taparse.

A creer que no son suficiente para ir en piragua, saltar olas o reír a carcajadas.

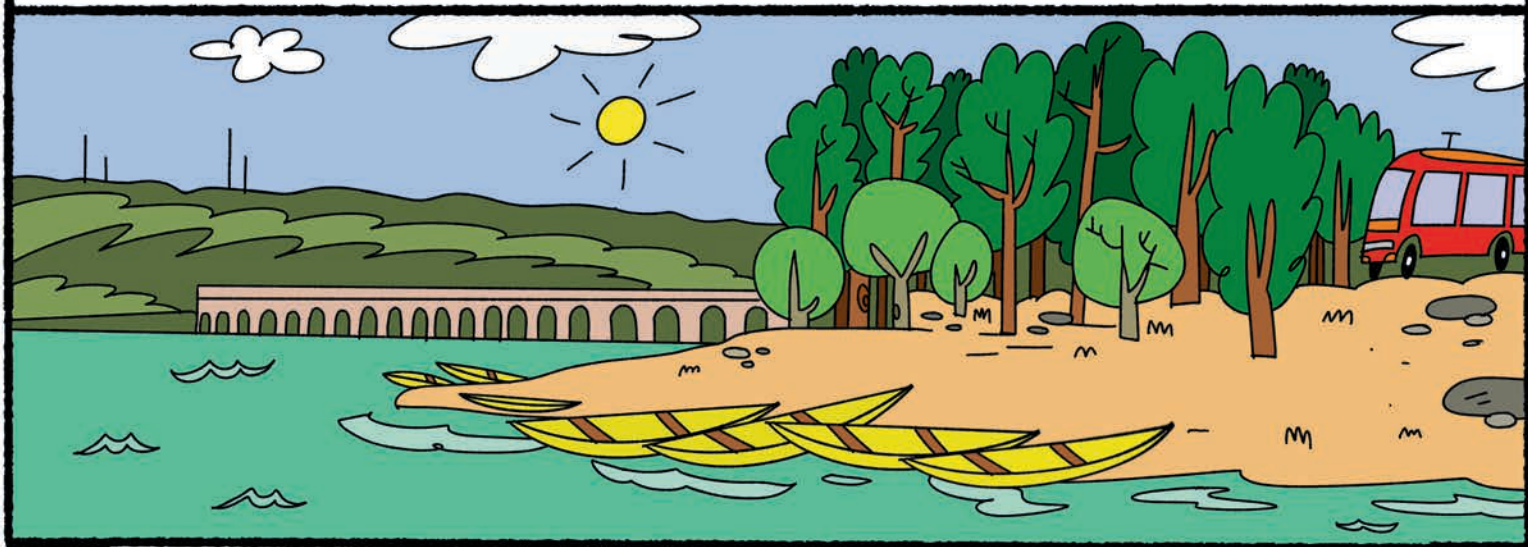
Esta es la historia de una niña que quería disfrutar... pero sentía que no podía. Por suerte, también es la historia de sus amigas. De las que te miran sin juzgar, de las que te recuerdan quién eres cuando lo olvidas. Porque hay miradas que pesan...pero otras, las de verdad, ayudan a soltar.

Y a veces, gracias a ellas, una niña descubre algo importante: que el cuerpo IO, el “perfecto”, es el que te permite disfrutar del verano.

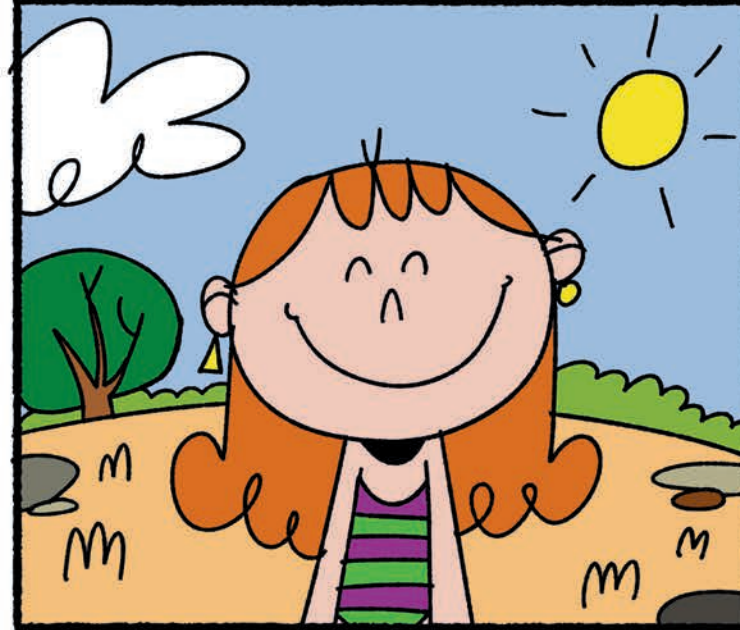
HABÍA ESPERADO TODO EL AÑO PARA ESTE MOMENTO: LA EXCURSIÓN DE FIN DE CURSO A LA PLAYA DE CALICANTO, EN CASAS DE DON PEDRO.



ESE VIERNES EL CIELO ESTABA DESPEJADO, EL AGUA QUIETA COMO UN ESPEJO Y LAS PIRAGUAS AMARILLAS DORMÍAN EN LA ORILLA ALINEADAS COMO PATITOS DE GOMA.



YO NO PODÍA DEJAR DE SONREÍR.



LA SEÑO, CON EL SILBATO COLGADO DEL CUELLO, ANUNCIÓ:

¡HOY HAREMOS LA GRAN CARRERA DE CALICANTO!



TODOS HABLABAN CON EMOCIÓN. MIENTRAS ALGUNOS SE PONÍAN EL CHALECO SALVAVIDAS, OTROS INFLABAN FLOTADORES CON FORMAS DE ANIMALES MARINOS.



¡PERO SIN TRAMPAS
COMO EL AÑO PASADO!

ESTE ES MI MEJOR
AMIGO, MARTÍN.



JA JA JA
JA JA JA



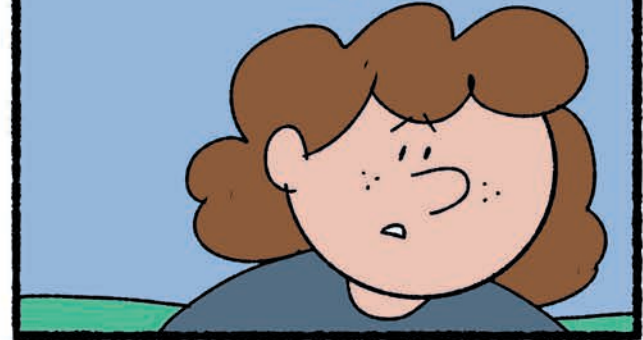
LA CARRERA SERÍA POR PAREJAS. YO ÍBA CON PAULA, MI AMIGA, PERO ESE DÍA PAULA PARECÍA DISTINTA, CALLADA, COMO EN OTRO MUNDO. TODAVÍA LLEVABA LA CAMISETA PUESTA MIENTRAS LOS DEMÁS YA SE HABÍAN METIDO EN EL AGUA EN BAÑADOR.



PARÉ UN MOMENTO Y SUJETE LA PIRAGUA, PARA QUE NO SE NOS ESCAPARA FLOTANDO.



NO SÉ. ME DA COSA. EL BAÑADOR, LA GENTE MIRANDO. SIENTO QUE NO ENCAJO. QUE MI CUERPO NO ES COMO DEBERÍA SER.



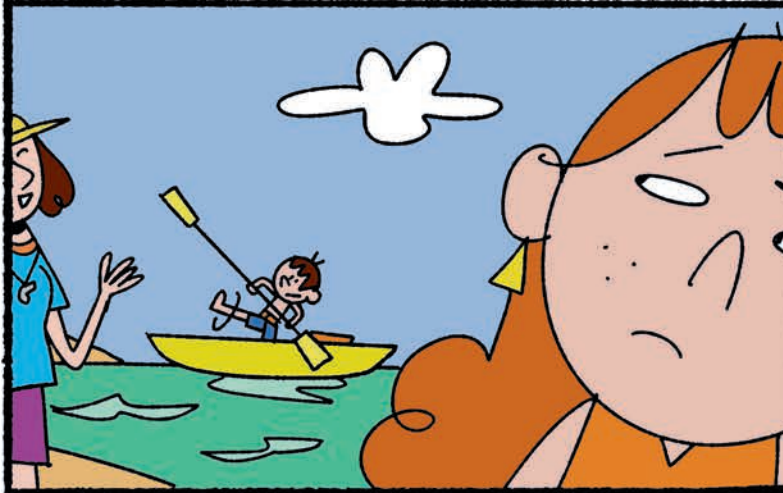
¿ESTÁS BIEN?



IBA A DECIR QUE SÍ, PERO LA VERDAD ES QUE NO MUCHO.

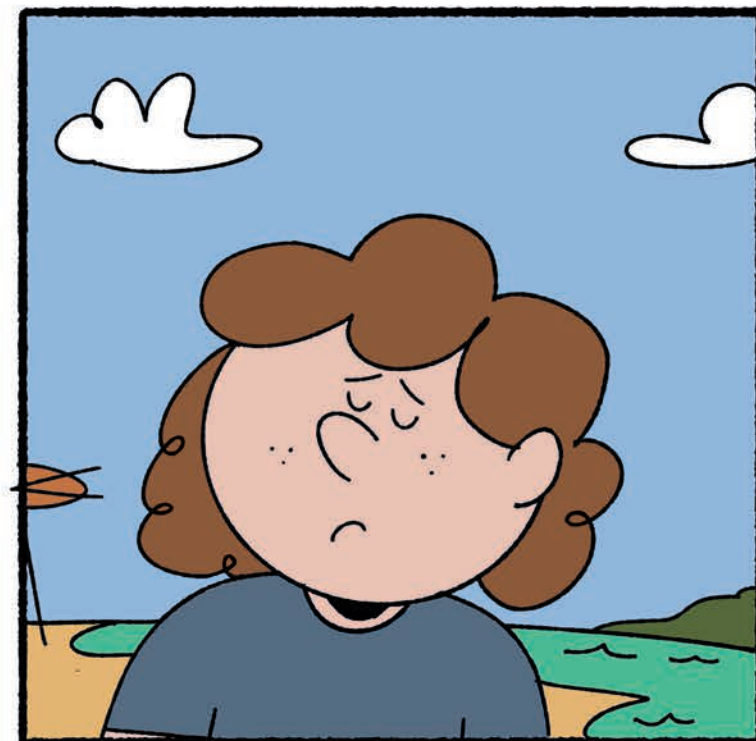


ME QUEDÉ CALLADA. DESDE MÁS ATRÁS, SE OÍA A MARTÍN DISCUTIENDO CON SU REMO, HACIENDO REÍR A LA SEÑO, PERO NOSOTRAS ESTÁBAMOS EN OTRO RÍTMO.



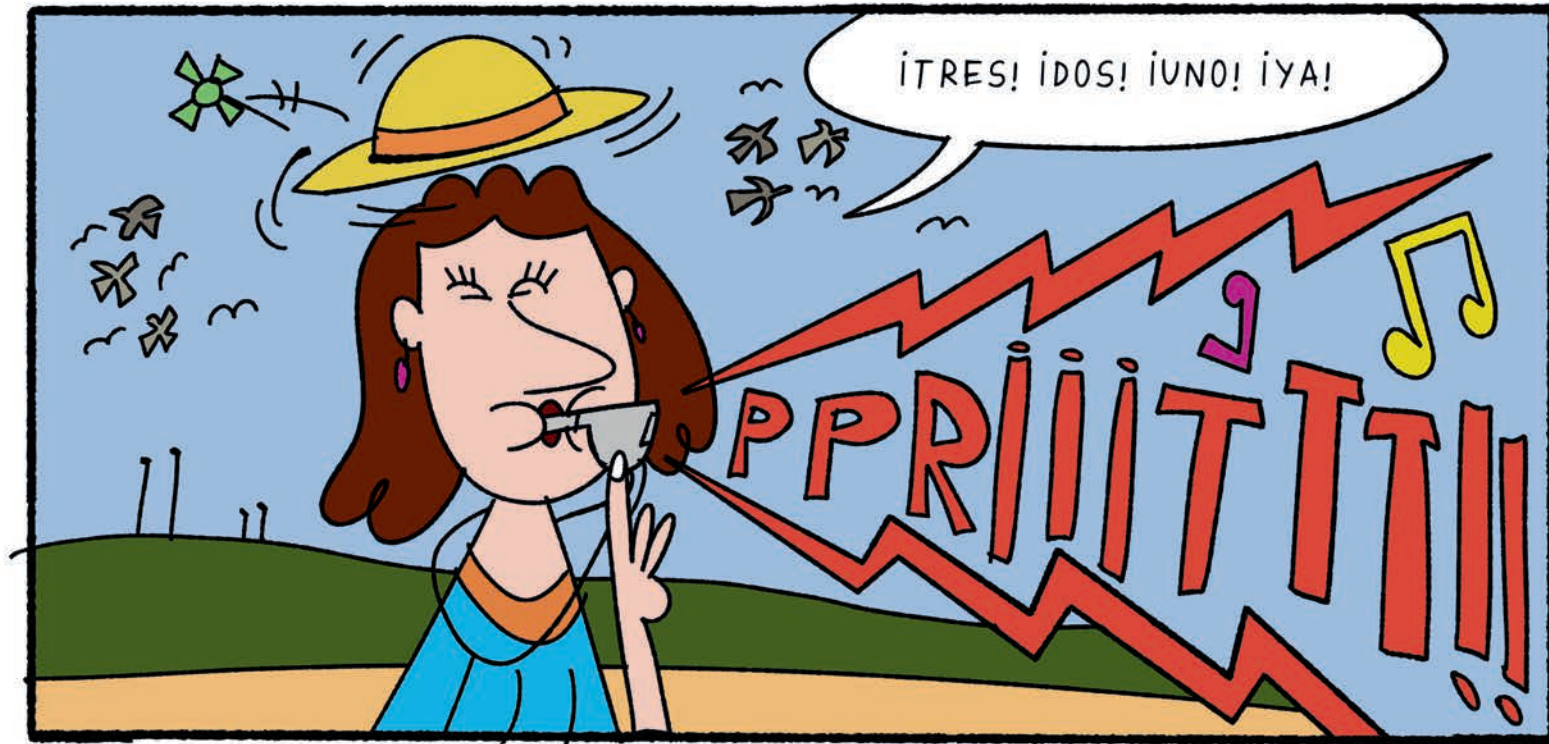
¿Y CÓMO DEBERÍA SER TU CUERPO?



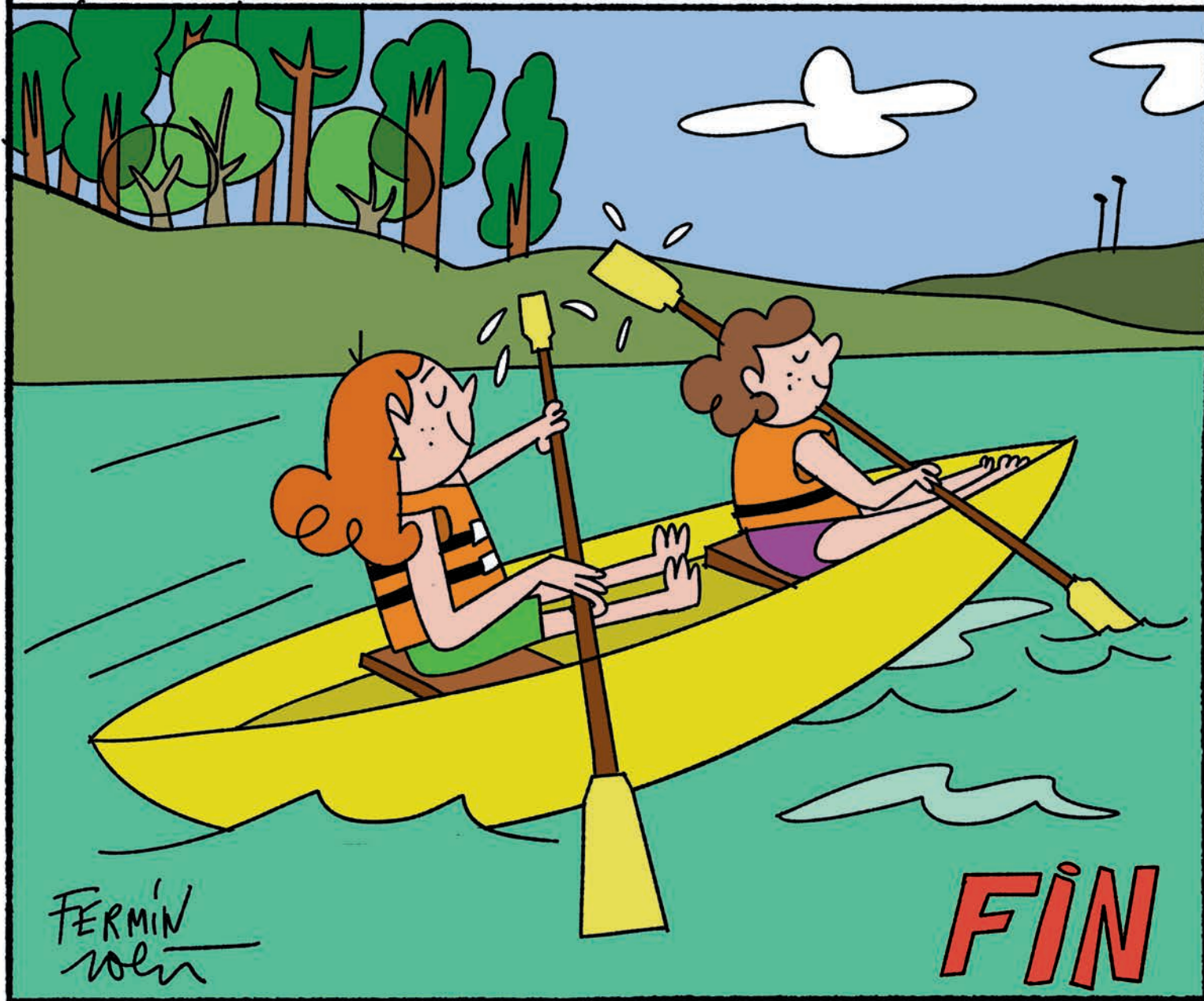


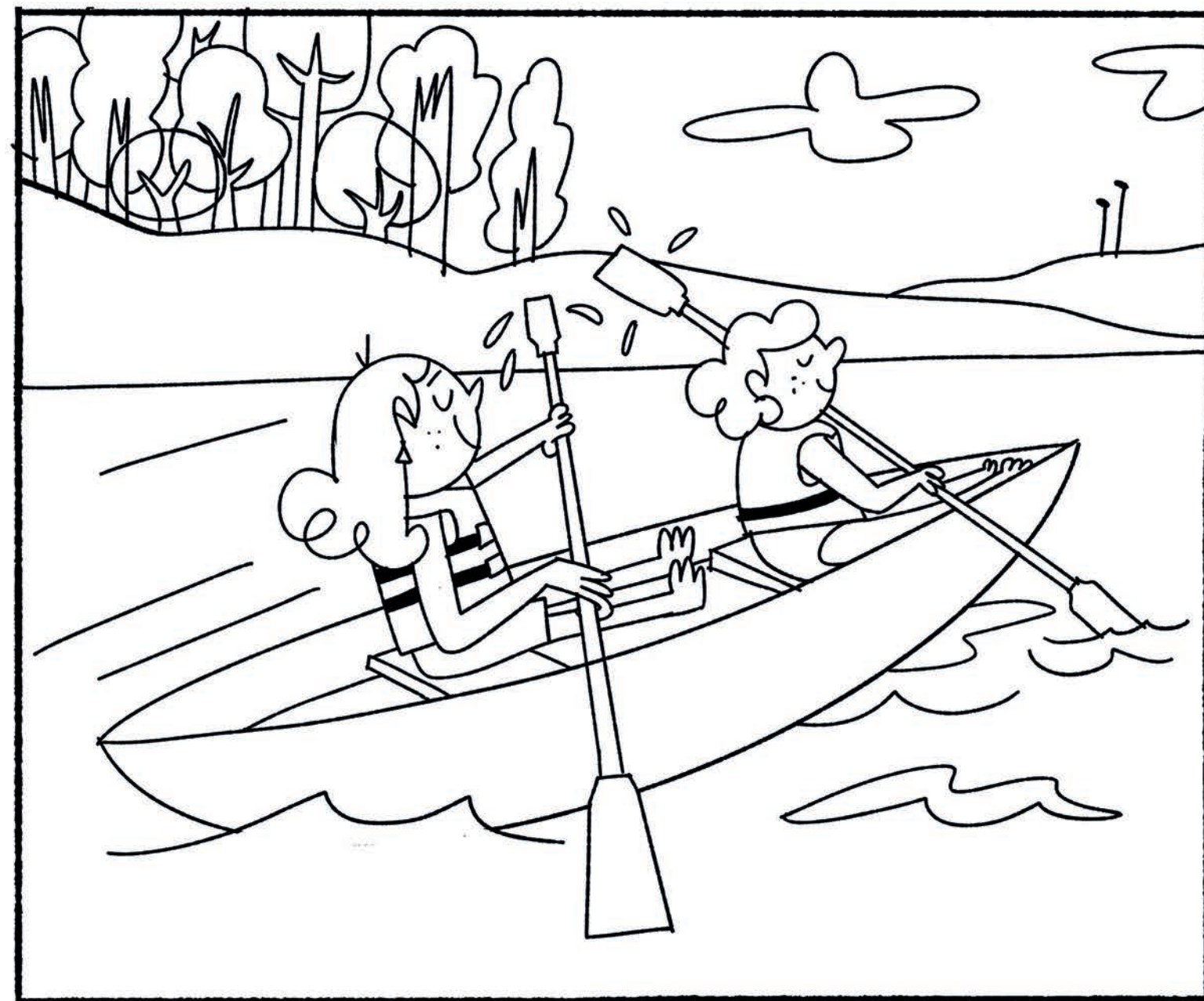
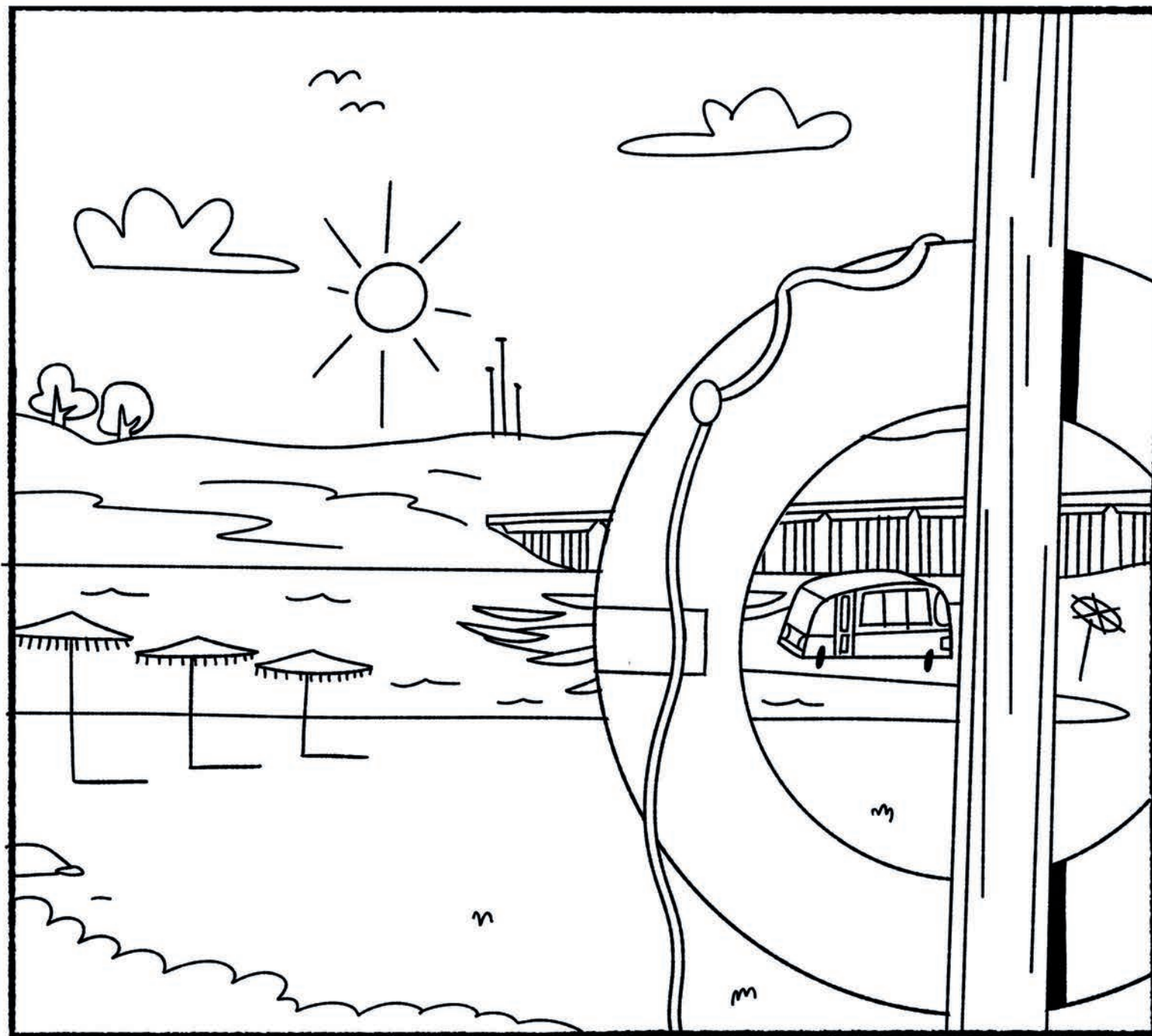






PAULA Y YO REMÁBAMOS JUNTAS. NO NOS IMPORTABA GANAR. SOLO REÍRNOS, MOJARNOS, SALPÍCARNOS Y HACERLO DESDE QUIÉNES ÉRAMOS, SIN ESCONDERNOS. ESE DÍA NO GANAMOS LA CARRERA, PERO PARA NOSOTRAS, FUE LA MEJOR DE TODAS.





CUENTOS ILUSTRADOS PARA FOMENTAR LA IGUALDAD DE GÉNERO
“LA CARRERA DE CALICANTO”

ILUSTRACIONES

Fermín Solís Campos

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Pablo Ruiz Sánchez

TEXTOS

Leticia del Fresno

IDEA

Consejo Comarcal de las Mujeres de la Siberia.

REVISIÓN DE TEXTOS EN INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Oficina de Igualdad y Violencia de Género Mancomunidad de Municipios Siberia.

Azucena Metidieri Muñoz

Belén Mora Flores

FINANCIA

Diputación de Badajoz

COLABORA

Mancomunidad de Servicios Cíjara.

Mancomunidad de Municipios Siberia.

www.cuentosparalaigualdaddegenero.com

